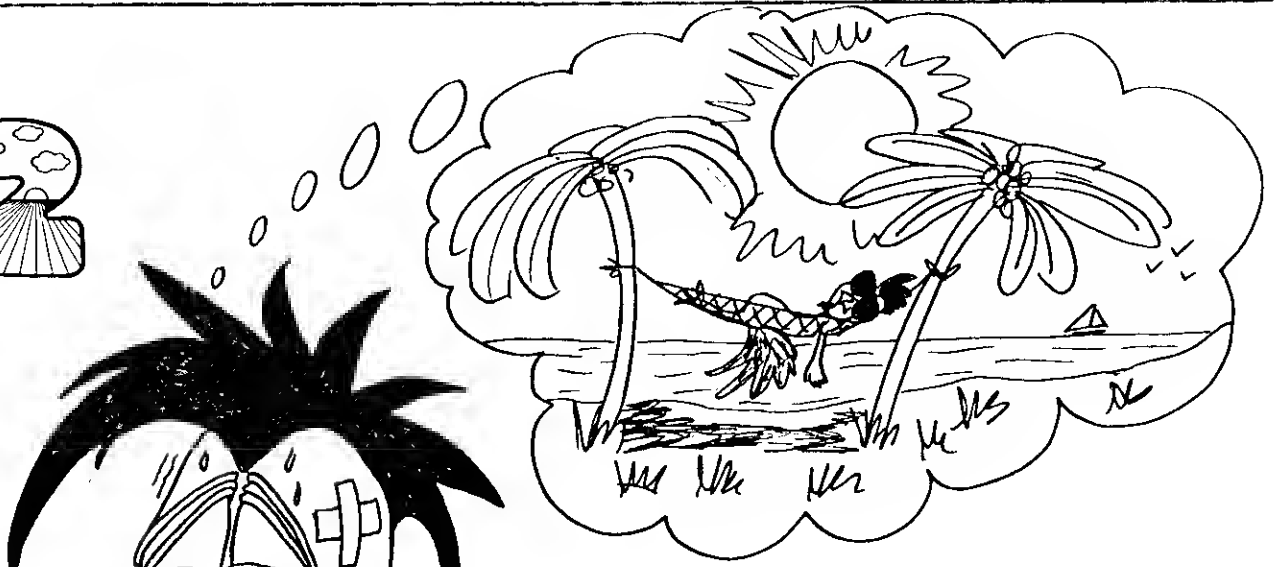
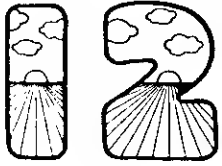


QUANTUM JOUR



UN AN...
DÉJÀ...

MESSAGE PERSONNEL

- As-tu renouvelé ton abonnement?.....☐
- Tiens! Ton abonnement expire☐
- Ce n° est le dernier de ton abonnement.....☐
- Je n'ai pas reçu tes sous☐
- Il est temps de renouveler l'abonnement....☐
- J'aimerais tant t'expédier le prochain n°. ☐
- Et cette réponse au questionnaire, ça vient?.....☐



CHANTECLER est un fanzine en pleine croissance exponentielle et consacré officiellement à la Diplomatie postale. CHANTECLER est aussi une grosse famille dont les membres sont dispersés à travers plus de dix pays du Canada à Israël. CHANTECLER est le seul fanzine au monde qui vaille vraiment la peine d'être lu, on l'a déjà assez dit mais on peut encore le répéter quelques fois. Bien entendu, tout avis contraire serait entaché de mauvaise foi haineuse, de jalousie hideuse et, par conséquent serait sans valeur aucune. Bien que conscient de la réalité de son génie omniprésent, l'éditeur reconnaît volontiers que l'audience et le succès de CHANTECLER ont un rapport non négligeable avec l'intempestive et logorrhique contribution du Général d'Acier Liesnard (comme dit Manchette), et la plus discrète mais non moins

subversive participation britiche de Pete Fayers. Et je ne parle pas de tous ceux qui prennent un plaisir évident et morbide à se taper sur la gueule pour les raisons les plus exotiques...

L'éditeur (irresponsable) est toujours - malgré les nombreux attentats perpétrés sur sa personne - Francis BIDD retreuvé en sa forteresse du Square Salvador Allende 12, 4200 Dugrée, Belgique. Téléphone: du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, le samedi de 9 heures à 12 heures: 041/23.69.41.

DATE: 28 JANVIER 1980

N° 12

FBPubl 012

ABONNEMENT/SUBSCRIPTION: 200 FB pour 12 numéros (Belgique)
250 FB pour 12 numéros (étranger)

A payer en espèces, par mandat-poste ou virement (001-0147681-26 F. Bido).

BRAVES GENS, RECEVEZ MA BÉNÉDICTION!

Devant la montagne de cartes de vœux qui sont venues soudainement grossir mon déjà volumineux courrier habituel, j'ai pris la grave décision de ne pas répondre à chacun d'entre vous séparément. Ce ne serait plus un plaisir mais une véritable corvée! Aussi est-ce en bloc mais non moins chaleureusement que je vous remercie tous pour vos bons vœux de nouvel an et vous crie à plein poumons: BONNE ANNEE ET VIVE 1980!!!

CHANTECLER a un an et se porte bien! Au train où vont les choses, je suis bien incapable de dire en écrivant cette page quel numéro portera la dernière. Il semble que ce zine soit atteint d'obésité rampante et nul ne peut dire où ce gonflement va s'arrêter. Mais, pas de panique, Sainte Fanzine a été appelée au chevet du malade. Son diagnostic est attendu avec impatience ainsi que la nature du remède de cheval à appliquer pour faire disparaître cette (mauvaise?) graisse. Peut-être une mutation est-elle nécessaire?

En attendant la vie continue et il est temps de passer sans plus tarder au COURRIER:

Charles TURQUIN,
Rue de la Fontaine 4,
5890 Chaumont-Bistoux.

Eminentissime Bido!

De l'ordre, de la méthode.

a) Tu trouveras inclus querante Belgas pour mon abonnement; prends-en bien soin, je n'en ai plus d'autres.

b) Je rappelle que le Belga était une intéressante unité monétaire valant cinq francs. En ces temps bienheureux, le franc était "payable au porteur", c'est-à-dire qu'on devait pouvoir obtenir de l'or en échange du papier. Depuis, j'ai essayé plusieurs fois d'obtenir 100 francs-or contre un banknote, on m'a chequé fois ri eu nez. Conclusion: escroquerie! Ces billets ne valent plus rien! Envoyez-les moi, je m'engage à les faire disparaître.

((NOLR: n'envoyez pas vos billets à Turquin mais plutôt à l'éditeur de CHANTECLER qui s'engage à payer 25 francs pour cheque billet de 100 francs à détruire, et qui prend à sa charge tous les frais d'envoi!))

c) Je m'insurge contre cette manie d'ajouter des commentaires à mes lettres sans même laisser aux lecteurs le temps de se pénétrer de ma pensée non contredite. Par ailleurs, il est injurieux de comperer le grand Genghis à des germénistes comme Hitler et Staline. Ces deux derniers restaient des amateurs de grandes villes: Hitler faisait dresser des plans grandioses (Linz) par son architecte favori (Speer). Staline poussait à l'urbanisation des espaces sibériens (Magnitogorsk, Alma-Ata, Nijni-Ouskigelsk). ((ndlr: et Ouekineigesk?)). Le grand Genghis, lui, rasait les villes pour restaurer la beauté calme de la steppe. Karekorum, la capitale mongole, n'était qu'un vaste campement (dont on n'a pas retrouvé grand-chose). Voilà de l'écologie appliquée! Ma pensée est-elle clairement perçue à présent?

A la réflexion, je veux bien reconnaître au camarade Pol Pot des intentions écologiques. Mais de toute manière ce melheureux s'y est pris tout de travers. Le système écologique ne consiste pas à dépeupler sa propre nation pour y laisser déferler les voisins (Vietnamiens)... C'est tout le contraire qu'il faut faire! Dépeupler le voisin et mieux éparpiller son monde dans l'espace obtenu. Enfin... d'une façon ou de l'autre, la pression démographique diminue et l'écologie s'en porte mieux. Soyons logiques jusqu'au bout.

((NOLR: Mais oui! Soyons vraiment logiques jusqu'au bout! Le grande écologie hitlérienne n'est-elle pas pour conséquence une diminution de la pression démographique en occident? Et si notre bonhomme était d'abord parti s'égayer sur une mauvaise voie en dressant des plans de bâtiments gigantesques, il est vite revenu à une plus grande sagesse-écologique en confiant au même Speer, plus tard, la direction de la production des armements dans le Reich...))

d) L'espèce d'abat-jour (ou de champignon) aperçu par Pete Fayers est un phantasme absolument classique en delirium tremens, dont l'apparition précède en général celle de l'éléphant rose et du crocodile moralisateur. Je suggère à Pete de se reconverter au jus d'ananas, s'il peut le faire sans déformer son immense talent littéraire. Sinon, eh bien tant pis... Pete verra des choses étranges et sera un autre martyr des lettres anglo-belges. Nous lui élèverons une stèle à base de bouteilles vides.

e) Pour les non-initiés, je précise que le crocodile-moralisateur a la sale manie de vous suivre la nuit en ricanant: "ivrogne! ivrogne!". Un soir, j'ai voulu en guérir un de cette habitude déprimante en le retournant comme une chaussette. Peine perdue, il a continué à me suivre en criant: "angorvi! angorvi!"

f) Je possède un jeu de CONFRONTATION et je t'en fais cadeau, Francis, si tu viens le chercher; c'est trop compliqué à envoyer.

((Grand merci pour ton offre, Charles, mais je viens d'en recevoir un du Liesnard. Mais si tu avais un 1830 à jeter, je ne cracherais pas dessus et viandrai le chercher dare-dare!))

g) J'annonce ici la création du seul et véritable PATTON FAN CLUB, ouvert à tous ceux qui, comme moi, ont monté ou commandé un char Patton (45 tonnes, canon de 90 mm, 3 mitrailleuses, moteur Continental 12 en V) et peuvent en parler en connaissance de cause. Les descriptions du char Patton peuvent être envoyées en vers ou en prose. Méfiez-vous des imitations.
MEILLEURS VOEUX A TOUTE L'EQUIPE DE ~~CHANTECLER~~ CHANTECLER!

Charles Turquin.

Jean-Philippe HUBSCH,
Rue Lyautév 1,
57102 Thionville,
France.

Cher Francis,

Cette courte missive pour envoyer tous mes vœux de réussite pour 1980 aux diplômés de CHANTECLER et pour te livrer ce merveilleux poème que j'ai écrit cette nuit lors d'un de mes phantasmes nocturnes et que je dédie à la plus belle, la plus sensuelle, la plus délicate... Lindsey PATON:

Oh Lindsey,

Mère des souvenirs, maîtresse des maîtresses,
O toi, tous mes plaisirs! O toi, tous mes devoirs!
Tu te rappelleras la beauté des caresses,
La douceur du foyer et le charme des soirs,
Mère des souvenirs, maîtresse des maîtresses!

Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon,
Et les soirs au balcon voilés de vapeurs roses
Que ton sein m'était doux! Que ton cœur m'était bon!
Nous avons dit souvent d'impérissables choses
Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon.

Ces serments, ces parfums, ces baisers infinis,
Renaîtront-ils d'un gouffre interdit à nos sondes,
Comme montent au ciel les soleils rajeunis
Après s'être lavés au fond des mers profondes?
O serments! O parfums! O baisers infinis!

C'est dans un état second que je vais te laisser. Je précise que ce poème est dédié, outre à l'adorable Lindsey à Monsieur Stéphane Malaisé, Président à vie du LINDSEY FAN CLUB et non à cet usurpateur de Frédéric Deglaire qui, par son action a gâché notre passion. Mais le romantisme n'est pas mort! Je persiste et signe,

Jean-Philippe Hubsch.

Stéphane MALAISE,
51d Victor Hugo 3,
51100 Reims, France.

Cher Francis,

Me demander de l'argent en période de Noël dénote d'une fourberie sans égale. Eh bien oui, ne t'inquiète pas, j'avais l'intention de te faire la surprise après les fêtes, je vais payer mon abonnement à ~~CHANTECLER~~ CHANTECLER d'ici peu! Si je t'écris si tôt c'est pour te souhaiter un joyeux Noël et une bonne année bien évidemment, mais aussi pour être certain que ma réponse aux calomnies vomies par Deglaire dans le dernier ~~CHANTECLER~~ CHANTECLER soit publiée.

LETTRE OUVERTE DE STEPHANE MALAISE A FREDERIC DEGLAIRE:

Monsieur,
J'ai d'abord pensé à répondre par la mépris aux propos diffamatoires à mon égard par vous tenus dans le dernier CHANTECLER. Je me suis cependant décidé à vous répondre, l'outrecuidance de vos propos dépassant de trop les limites de la correction. Je vous ferai d'abord remarquer que c'est moi qui vous ai fait découvrir CHANTECLER et que c'est vous qui m'avez déclaré textuellement en lisant le numéro que je vous avais prêté:

"Une nanetta? blonde aux yeux bleus! elle est pour moi!"
C'est alors que, le cœur rempli d'illusions quant à la pureté de vos sentiments pour la demoiselle dont il est question, je vous ai proposé d'adhérer au LINDSEY FAN CLUB, dont je parachevais la rédaction du règlement. Le P.F.C. m'apparaît dès lors comme une machination visant à ternir l'éclat du L.F.C. qui, je le souligne, a déjà reçu le soutien de Michel LIESNARD et de Michael D'SHEA!

Le manque d'imagination n'est donc pas à rechercher chez moi qui ai pu ressortir intégralement un poème appris quatre ans plus tôt, ce que seule une flamme pure et sincère au fond de mon cœur est capable de réaliser. "Apparition" n'est pas un plagiat, inculte que vous êtes, mais un poème appris en classe de troisième à l'âge où ma naïveté me berçait de l'illusion d'un idéal féminin... que j'ai retrouvé avec Lindsey, notre égérie à tous, joueuse de Diplomatie, ce que vous n'êtes d'ailleurs pas, comme le démontre votre pitoyable performance dans POYON.

Je ne vous salue pas, cuistre.

Stéphane Malaisé.

LETTRE OUVERTE DE STEPHANE MALAISE A LINDSEY PATON:

Lindsey bien aimée,

Malgré les sentiments que je vous porte, je suis contraint de manifester quelque irritation à votre égard. Ce n'est pas chic sortir des vannes de maternelle sur mon blaze (cf CH n° 11). Tu te fendra la pipe toi si je déconnais en insistant sur le fait que PATON évoque un char de la dernière guerre? Imagine un peu une Lindsey de vingt tonnes avec un sout' blindé. Ouarf!!

Quoiqu'il en soit, chère amie, il coule de source que vous êtes Présidente d'Honneur du L.F.C., le seul, l'unique club voué à votre culte.
Votre dévoué Stéphane Malaisé.

P.S.: si vous ne comprenez pas certains passages de ma missive (sout', en particulier), je puis vous les expliquer par geste en mon domicile.

Lee CLAMSKI,
172 rue F. Sarteel,
5700 Sambreville.

Cher Francis,

Je viens de recevoir une anthologie qui s'intitule CHANTECLER N° 11. Je comprends maintenant ta réaction lorsqu'on te dit: "mets ça dans CHANTECLER!"... Très bien dans l'en-semble, je dois l'avouer.

A part cela, notre tendre Lindsey doit posséder un charme fou et un magnétisme sensationnel pour que, rien qu'en connaissant la couleur de ses yeux et de ses cheveux, deux amis français en viennent aux mains! Je me garderai bien de me mêler de leurs discussions. Aussi, pour contenter tout le monde (et on viendra dire que Lee Clamski a un sale caractère!), j'adhère aux deux clubs! Là... Voici donc ma demande en mariage pour le P.F.C.: "Tendre Lindsey, si vous n'avez vraiment rien d'autre à faire, voulez-vous m'épouser?"
Et ma quote-part pour le L.F.C.: "Un champs de blé se dorant au soleil sous un ciel d'azur, ce n'est pas Van Gogh, c'est le visage de Lindsey..."

Lee Clamski alias Daniel Clamot.

Katherine TESTAERT,
Rue de Cornet 109,
1040 Bruxelles.

Bonjour Francis,

Tu ne me connais pas encore et je me présente donc: je m'appelle Katherine Testaert et je suis en 1ère licence Droit. La Diplomatie est quelque chose de nouveau pour moi. J'y ai été intéressée par Eric Van Lede que je connais bien puisque je kote dans sa maison. Pourrais-tu m'inscrire dans la prochaine partie de Diplomatie classique que je puisse me lancer dans ma première partie... Je suis impatiente de commencer. Si tu savais le temps qu'il a fallu à Eric pour me convaincre!

((A l'heure où j'écris ces lignes j'ignore toujours, Katherine, si la liste d'attente sur laquelle j'ai inscrit ton nom pourra commencer avec ce n° de CHANTECLER. Pour le moment, il manque encore un nom et je n'ai pas eu de confirmation de Jean-Paul MACEDONI en ce qui concerne sa participation à cette partie. Dans la négative, il manquerait donc encore 2 joueurs. Mais de toute façon j'aimerais que cette partie puisse débuter avec le n° 13 au plus tard. Patience donc...))

Jean-Patrick Manchette,
59 av. Dr. A. Cotter,
75012 Paris, France.

Cher Francis,

Dans le moment même où, ayant reçu CHANTECLER 11, j'y apprécie l'éloge de LIAL HURLANT, voici qu'un drame se joue de ce côté. Dans une chronique sur la bande dessinée, le rédacteur-chef adjoint a dit pis que pendre d'un dessinateur, ce qui est son droit, mais il a d'autre part attribué les défauts de l'artiste à la toxicomanie. Cela sans aucune espèce d'humour. Il y a donc soit diffamation, soit délation. Je n'ai pas encore arrêté ma position, mais il est probable que ma collaboration à METAL HURLANT va s'interrompre, à moins que le publiciste perdu d'honneur soit expulsé et aille poursuivre sa carrière à MINUTE. Soit dit en dehors de toute question de politique, et sur un plan simplement moral. Nous verrons.

Je suis confondu de ravissement à l'idée (et à la chose-même, dirait Hegel) d'être coopté dans l'ILLUS - INFINISME COMPAGNIE DE SAINTE FANZINE (au fait, il a peut-être échappé à la vigilance de Liesnard que, dans une rubrique régulière de l'incohérent CHARLIE HEBDO, laquelle je rédige à propos de cinéma, j'ai publié un vibrant éloge de l'enclavologie et du fanzine afférent. Ce paragraphe sans rapport avec le cinéma venant précisément s'enclaver dans une critique de films, la forme était bien la forme du contenu. Ceci pour dire que je continue de lutter à vos côtés, 8 compagnons). Et quant au titre, c'est un problème: "Délégué Général aux Bibliothèques Militaires de Campagnes" m'irait assez, malgré sa vulgarité dissimulée (BMC), et je souhaite me placer sous le patronage d'Alphonse le Magnanime: "Alphonse le Magnanime emporte avec lui une petite bibliothèque quant il part en campagne; il pense toujours à des poètes et à des philosophes, et il sait qu'un mot dit au bon moment ou particulièrement expressif a plus d'effet que toute une armée" (E. Garin MOYEN-AGE & RENAISSANCE), quoique je ne néglige pas d'autres doctes chanceliers de Florence, "dont les épîtres effrayaient Jean-Galéas Visconti plus qu'un régiment de cavalerie" (ibid.). Depuis que je suis cinéophile, je rêve d'effrayer Visconti plus qu'un régiment de cavalerie; hélas, il est mort avant que je devinsse critique.

Le labeur m'oblige à borner là mes bavardages. Je ne doute pas que ce soit somme toute un soulagement. Bon Noël, bon an, et mille grâces à tous.

Jean-Patrick Manchette.

P.S.: Je ne sais si j'ai écrit à Liesnard que, dans un film que j'écris présentement, figure un "général Liesnard" (retraité), personnage secondaire ((ndlr: aïe! la gaffe!)) mais truculent, qui dit avoir la passion de la stratégie ((ndlr: ???!)), "quoique je ne crache ni sur le vin ni sur les femmes", conclut-il en éclatant d'un rire horrible. Ainsi le vrai Liesnard, une fois le film fait, pourra-t-il gagner un procès en diffamation et devenir très riche. Je suis un vrai copain!

((NDLR, à lire d'une voix grave et lugubre sur l'air du Requiem de W.A. Mozart: le Liesnard, après avoir coupé ses cheveux, a rasé ses moustaches; les chacals ricanent sous la lune...))

Roland PREVOT,
10 Residence du Parc d'Ardenay,
91120 Palaiseau, France.

Cher Francis,

Tiens, j'ai inventé une variante que je n'oserais jamais publier dans VORTIGERN. Puisque, après tout, tu as bien mis 4D TOPOGRAPHY dans le faux CHANTECLER N° 9, tu auras peut-être le courage de la publier dans CHANTECLER? C'est une lecture qui vaut bien les radotages de Liesnard, après tout.

((Roland, je suis extrêmement avide de connaître la raison pour laquelle tu estimes que cette nouvelle variante ne peut paraître dans ton zine. Maintenant que tu as excité ma curiosité, tu dois me donner cette raison. Je te le demande à genoux. S'il te plaît. Après tout ce qui a été publié dans CHANTECLER, comment oserais-je en effet ne pas publier une variante aussi tordue!))

DIPLOMATIE NON EUCLIDIENNE

par Roland Prévot

Toutes les règles de la Diplomatie classique s'appliquent sans aucune modification. Il n'y a guère que la notion de côté qui n'ait plus grand sens dans cette variante.

On définit, pour chaque pays, l'éloignement d'une province: c'est la somme des distances aux trois centres nationaux du pays (pour la Russie, on ne prend en compte que StP, Var et Seb, en oubliant Mos). La distance est calculée comme le nombre minimum de coups que mettrait une unité amphibie (c'est-à-dire ne tenant pas compte des différences entre provinces maritimes et terrestres) pour aller d'une province à une autre. Par exemple, Sou a un éloignement de 4 pour la France (1 pour Par et Mar et 2 pour Bre); Lon a un éloignement de 4 pour l'Angleterre et de 9 pour la France.

Les mouvements des unités s'effectuent de la façon suivante: elles ne peuvent se déplacer que vers une province dont l'éloignement est le même, est inférieur d'une case ou supérieur d'une case à l'éloignement de la province de départ. Evidemment, elle doit respecter la nature du terrain, mais elle peut ainsi se déplacer vers une province qui n'est pas adjacente au sens usuel du terme (avec la définition euclidienne de la distance). Par exemple la France peut jouer: F Bre-Pic-Esp-Bel-Gli, et ainsi de suite.

Roland PREVOT,

Cher Francis,

idem

J'admets volontiers que l'adoration des seins est une activité tout-à-fait légitime, mais celle des saints (ou en l'occurrence d'une sainte) me semble relever de la superstition la plus minable, absolument indigne d'une intelligence éclairée, même moyenne. Tu peux donc me rayer de la liste des membres de l'ILLUSTRISME COMPAGNIE DE SAINTE FANZINE; je m'en voudrais de voir mon nom associé à un culte aussi débilisant. Par contre, si tu veux rebaptiser la compagnie "ILLUSTRISME COMPAGNIE DE LA CAMARADE FANZINE", par exemple, je n'aurai aucune objection à ce qu'on m'appelle Maître, l'appel à la camaraderie humaine me semblant infiniment plus justifiable que celui à une religion bourgeoise issue d'un passé idolâtrique.

Roland Prévot.

((NDLR: extrait de l'article 2 de la Charte Provisoirement Définitive de l'ILLUSTRISME COMPAGNIE DE SAINTE FANZINE, parue dans CHANTECLER n° 9: "les membres cooptent les nouveaux venus sans leur demander leur avis". Roland, tu es fait comme un rat, héhé!))

Michael O'SHEA,
Uellendahlstrasse 56,
D-5600 Wuppertal 1,
Allemagne fédérale.

Dear Francis,

I've included with this an account of a player's-eye view of a game of HABENUS PAPAM, which Pete asked me to prepare for you. I haven't gone into the rules because I'm still negotiating the sale of the game...

((NDLR: as it was said in CH 11, HABENUS PAPAM is an exciting game designed by Michael; it was played twice at the last Convention in Bruxelles. See next page)).

HABEMUS PAPAM
=====

The World, not least to say the Vatican Exchequer, was stunned; yet another Pope gone to his reward within two weeks of his election! This was the fifth one this Season!

Within the Basilica of St. Peter, the line up of Papabili was nearly complete, the tipsters were hard at work choosing their favourites and power-blocks within the Conclave were already sizing up the opposition. Following an initial celebration of the Mass, the Men in Red began to file out the doors to their cells; all eyes were on the four main exits; an initial clue as to who would be in the running was always which door they came out, for the cells in the Palace were by no means of equal quality, nor of equal access, and one could be sure that the competition would be hottest among the cardinals housed nearest to the Basilica.

Sure that the competition would be hottest among the Cardinals.
What was this? As if moved by a Divine Agent, Cardinal Sinn had made a V-line for the worst room in the entire building! Luciano settled in next to the Basilica itself, while the work-men were just finishing the installment of piped-country-fresh air, well-known to have saved many a cardinal's life from the often fatal effects of the stuffy Italian climate and the close confinement of the Conclave. Meanwhile Maggiori moved in next door and thought himself lucky until he noticed that he'd been given a slumberland bed! "No! Not the slumberland bed!" he cried. But before he could utter a Pater Noster he had succumbed to the inevitable temptationzzzzzzzzzzzz.

By now it was clear that certain groups within the Conclave were pushing Errori, Luciano, Maggione, Conway and Heimhoven, the latter two an ex-skiing champ and a memorable man respectively, despite their mediocre choice of cells. Above the Basilica, the clouds were gathering, as final choices and possible alternatives were worked out. When the voting would start, all the major parties in the Conclave would have their favourites and the battle of interests would begin. In the basement, the clerk was busy drying the wood for the first day's smoke.

Errori was still in meditation when a knock came to his door. Unsuspectingly, he opened it. "Hello, your Eminence" came the husky voice from beyond the lintel. "May I come in?" "Certainly, Sister, certainly!"...

Suddenly there was a cling-clang of bells! The first ballot! Rise and shine! Lucciano was out of his room like greased lightning and sat, blissful and serene in the empty Basilica before anyone else had even left their rooms... That fresh air, you know! Here comes Sinn, crosier in hand, running like a wild thing for the Basilica door: oops! No! there he goes, into the ecclesiastical lavatories! Meantime, on the other side of the Basilica, Conway had been engaged in conversation by an Ecumenical Enthusiast, and stood there, wringing his hands within inches of the Basilica door, as the other Cardinals were filing in from all the other entrances. "Yes, yes, of course the Episcopalians should be consulted," he muttered. "But really, I've just got to go!" Oh, but your Eminence, " came the reply "You haven't told me what your views on the reception in both kinds..." SLAM! - The doors were shut, and the vote inside began at once.

The absence of certain cardinals was noted. Errorri had, for some unknown, not come out of his cell, while several of the middle-runners hadn't made it. They weren't eliminated yet, of course, but without being present to represent their cause they would not receive any votes this time round, and as the ballots progress this does lead to inevitable elimination from the position of Papabile.

"The early votes are always indicative for two reasons," I heard an old Papal commentator remark in the Cafe Pestalozzi, whither we had retired for a pizza, "Firstly, the possibility of a sudden coalescence of interests producing a snap election can never be excluded, while secondly, and normally more importantly, the initial votes rapidly display the range of favourites and then serve to confirm positions of mutual interest between the various power blocks in the Conclave." Fascinating, I replied. And the same Commentator then went on to explain that there was also the possibility of considerable deception, because it was a convention that any cardinal who had received a simple majority of votes in several ballots but hadn't reached the absolute majority to be elected was dropped from the list of Papabili. I was astounded till he explained that in such cases experience had shown that there was inevitably a MAJORITY of cardinals who had decided to vote against this man, and it had been long since agreed that in such cases a substitute had to be sought. This had created the possibility of pushing a cardinal over the top. In consequence there was ample reason for deceiving other groups into playing their cards earlier in the Conclave, whilst ensuring that they never got the absolute majority. "But that's terrible", I replied. My companion smiled broadly, with that particular Italianate grace, raised his hands and said, with a light laugh, "Yes!"

And so it proceeded, ballot after ballot, the tension slowly growing to unbearable degrees, as all the 'dead wood' was eliminated and only the most vital cardinals remained; from now on every elimination would hurt someone, if not more than one, badly. Beads of perspiration stood out on the brows of those who had been pushing their favourites. It couldn't last long now!

Maggiore out! Groans from three sides of the Basilica. Was it now inevitable? Would Lucciano be the next Pope, or would Sinn, who had amazingly survived in the running until this late stage, pull up beyond Conway and Errori?

And in the end, with a sudden switch of support, following the elimination of Heimhoven, Sinn streamed ahead and sailed into the Seat of Peter! The first ever Malaysian Pope! The Church was jubilant! HABEMUS PAPAN! was the cry throughout the Basilica! While in one of the corners, the six Chamberlains could be seen in a huddle with pencils and paper, working out just who had won the bet...

→-00000-

Lindsey PATON,
59/4/C Pages del Corro,
La Triana, Seville 10,
Espagne.

Hon cher Francis,

Félicitations! Que toutes vos peines disparaissent aujourd'hui, votre salut est arrivé! Après un peu de chantage, de brigandage et d'extortion, j'ai trouvé ce matin de l'argent. Vous avez de la chance que j'ignore totalement le taux de chan-
ge, et que je n'ai aucune idée de la valeur de ce joli bout de papier bleu et ro-

se. J'espère qu'on ne me retrouvera pas en Espagne...

Oh dear, I have definitely drunk too much wine at lunch time. It washes the Christmas cake down so nicely... I went shopping this morning and bought one pencil, if this is of the slightest interest to you. I hope that you and your family all had a good Christmas, and look forward to seeing you sometime. Douglas told me that there are sometimes minicons held in Paris? I might be able to get to one of those while I am staying in Grenoble.

Could you please tell Michel VAN LEDE that I am addicted to drinking cold iced drinks even in winter when there is snow on the ground. This could be 'classified as eccentric. My family think so at any rate.

Should I send some sort of token of gratitude to the L.F.C., like a lock of hair, a photo, one of my socks...? Write now, or forever hold your peace!

Lots of love from Lindsey alias the Jabberwocky.

((Je pense, chère mangeuse d'hommes, qu'une photo de toi serait plus appropriée, si tu voulais bien m'en envoyer une. Néanmoins, quand je vois l'effet produit par la simple évocation de ton nom, de la couleur de tes cheveux ou de tes yeux sur les lecteurs de CHANTECLER et tout particulièrement sur ces deux paumés Stéphane et Frédéric, j'en viens à craindre le pire pour le jour où ta photo serait publiée dans ce zine. Le mieux, je pense serait d'y aller progressivement, en douceur. Envoies moi une mèche de tes cheveux d'or groupant au moins 70 cheveux. Chacun de ceux-ci pourrait être annexé à un prochain CHANTECLER. S'il apparaît que cette révélation peut être reçue sans danger par les lecteurs, nous prendrons le risque alors de publier une photo de toi...))

ABBEY Jim, Tesdata Limited, Tesdata House, Hatfield Road, Slough, Berkshire SL1 1QR, U.K. (A12).
 ALLSOP David, C/o FREIKORPS 15, 30 Cromwell Road, Belfast 7, Irlande du nord. (A24).
 BIBLIOTHEQUE ROYALE, Service du Dépôt légal, Boulevard de l'Empereur 4, 1000 Bruxelles, Belgique. (L).
 CALCRAFT Peter, 13 Ridgeway Rd, Long Ashton, Near Bristol, BS18 9EX, U.K. (T).
 CALEFF Bernhard, Avenue Gambetta 30, 78400 Chatou, France. (A12).
 CHERVILLE Patrice, Impasse du Plateau 6, 5440 Jemelle, Belgique. (A17).
 CICHOSZ Alain, Rue Melart 6, 5200 Huy, Belgique. (A24).
 CLAES Herman, Kerkstraat 72, Bte 3, 1610 Ruisbroek, Belgique. (A19).
 CLAUDT Daniel & Denis, Rue F. Sarteel 172, 5700 Sambreville, Belgique. (A17).
 CORIN Raymond, Rue Saint-Gilles 345/096, 4000 Liège, Belgique. (à vie).
 COURARD Luc, Rue J. Pastur 5, 1410 Waterloo, Belgique. (A12).
 CUERRIER François, 2005 Thompson, Université d'Ottawa, Ottawa K1N 9A7, Ontario, Canada. (T).
 DEFIEUX Jean-Pierre, Bld Maréchal de Lattre de Tassigny 76, 92150 Suresne, France. (A24).
 DESLAIRE Frédéric, Rue G. Doussinesq 41, Résidence Cheverny, 51100 Reims, France. (A12).
 DELANGH Jean-Luc, Rue Ernest Solvay 30, Bte 4, 1050 Bruxelles, Belgique. (A21).
 DODINVAL Luc, Parc de Mehagne 17, 4600 Chênée, Belgique. (A21).
 FAYERS Pete, Livingstonelaan 46, 1980 Tervuren, Belgique. (A24).
 FERON Michel, BP 5, 4370 Wareme, Belgique. (A12).
 GABELLA Gérard, Les Authieux, 76520 Boos, Franco. (A16).
 GARRATT John, Hortensialaan 102, 1940 St-Stevens-Woluwe, Belgique. (A13).
 GOUPIL Marie-Françoise, Avenue Maurice Berteaux 27 bis, 78570 Andrésy, France. (A24).
 HAMILTON James, 27 Roundcroft, Romiley, Stockport, Cheshire SK6 4LL, U.K. (A12).
 HENDRICKX Willy, Clô des chênes 26, 1170 Bruxelles, Belgique. (A12).
 HERBERT Louis-Claude, Rue C. Lemonnier 74, Bte 3, 1060 Bruxelles, Belgique. (A24).
 HUBSCH Jean-Philippe, Rue Lyautey 1, 57102 Thionville, France. (A19). ((Adresse universitaire:
 Résidence du Parc Olry, 27 rue de Savesne, Bâtiment G, 54000 Nancy, France)).
 JANTA-POLCZINSKI Martin, Avenue Montana 32, 1180 Bruxelles, Belgique. (A12).
 JARRAUD Michel, 64 the Brambles, Crowthorne, Berkshire RG11 6EF, U.K. (A24).
 JONES Jerry, 1854 Wagner St., Pasadena, CA 91107, U.S.A. (T).
 JOHNSON Ake, Gruvvägen 26, S-98100 Kiruna, Suède. (A13).
 KLINKERALLIE Walter, Avenue Eléonore 56, 1150 Bruxelles, Belgique. (A12).
 LABBE Michel, Rue Saint-Donat 124, 5002 Saint-Servais, Belgique. (A17).
 LABRECHE Pierre, 7000 Lamont, app. n° 1, Montréal, Québec, H4E 2T9, Canada. (T).
 LALO Jean-Pierre, Rue Victor-Hugo 44, 94320 Thiais, France. (A36).
 LARBOTTE Miguel, Rue du Fort 50, 4930 Chaudfontaine, Belgique. (A12).
 LANG Sylviane, Gartenstrasse 9, D-6117 Mossbach-Schaafheim, Allemagne Fédérale. (A14).
 LATTEUR Dominique, Rue Berkendael 132, 1060 Bruxelles, Belgique. (A24).
 LEEDER John, 121 19th Ave. NE, Calgary, Alta., T2E 1N9, Canada. (T).
 LEFORT Michel, Av. Germinal 10, 1420 Braine l'Alleud, Belgique. (A12).
 LEMAIRE Pierre, Rue Patanier 45, 4000 Liège, Belgique. (A20).
 LEMPEREUR Joseph, Rue Basse-Waz 108, 4020 Liège, Belgique. (A12).
 LIESNARD Michel, Avenue de Tervuren 415, 1150 Bruxelles, Belgique. (G).
 LORETTE Mr., C/o MUSEE ROYAL DE L'ARMEE ET D'HISTOIRE MILITAIRE, Parc du Cinquantenaire 3, 1040 Bruxelles.
 MACEDONI Jean-Paul, Drève des Equipages 55, Bte 5, 1170 Bruxelles, Belgique. (A12).
 MALAISE Stéphane, Impasse des Vignes 45, 57100 Thionville, France. (A24). ((Jusque fin avril 1980:
 Bld Victor-Hugo 3, 51100 Reims, France)).
 MANCHETTE Jean-Patrick, 59 Av. du Docteur Arnold Natter, 75012 Paris, France. (G).
 MCCRAITH David, 66 Onslow Gardens, South Kensington, SW7, U.K. (A12).
 MEERTS Paul, Baadhuisweg 211, 2597 JR Den Haag, Pays-Bas. (T).
 MILLS Douglas, 210 Bramhall Lane South, Bramhall, Stockport, Cheshire SK7 3AA, U.K. (A12).
 MOAT Charlie, Pembroke House, 80 Tatum Street, SE 17 London, U.K. (A12).
 MOREL Patrick, Parklaan 29, 2610 Wilrijk, Belgique. (T).
 NAETS-VERWIMP Huguette, Langbaanvelden 135, 2100 Deurne, Belgique. (A20).
 ORMEROD Mike, 32 Eyam Road, Hazel Grove, Stockport, Cheshire SK7 6HP, U.K. (A12).
 O'SHEA Michael, Uellendahlstrasse 56, D-5600 Wuppertal 1, Allemagne fédérale. (A15).
 PATON Lindsey, Cowdray Cross, Highfield Lane, Thursley Nr GODALMING, Surrey GU8 6QJ, U.K. (A12).
 ((jusqu'au 15.2.1980: 59/4/C Pages del Corro, La Triane, Sevilla 10, Espagne)).
 PLUME Thierry, Place de la Gare 8, 5700 Sambreville, Belgique. (A17).
 PREVOT Roland, 10 Résidence du Perc d'Ardenay, 91120 Palaiseau, France. (T).

((suite page 7))

Cette liste d'envoi regroupe 71 personnes; 50% de ces personnes sont inscrites dans des parties en cours. La répartition par pays est la suivante: Belgique (39), France (12), Angleterre (9), Canada (3), Allemagne fédérale (2), Pays-Bas (1), Suède (1), U.S.A. (1), Israël (1), Irlande du nord (1), Espagne (1).

UNE CROIX ROUGE A COTE DE VOTRE NOM SIGNIFIE QUE VOTRE ABONNEMENT EST ARRIVE A EXPIRATION ET QU'IL EST GRAND TEMPS DE LE RENOUELLER SI VOUS VOULEZ RECEVOIR LE PROCHAIN NUMERO!

N O U V E L L E S O U H O B B Y

Aucune nouvelle information n'a par contre pu être obtenue concernant les deux jeux napoléoniens et le jeu fantastique annoncés à la dernière Convention.

3. Charles TURQUIN, ayant achevé son 1930-REVOLUTION BELGE (un titre moins heureux que BRUXELLES-1830, puisque le jeu ne couvre que la ville de Bruxelles), travaille à une nouvelle création dont le titre est soigneusement tenu secret. Nos services d'espionnage ont cependant réussi à apprendre qu'il s'agira d'un jeu terrestre situé au XXème siècle. Les paris quant au sujet restent ouverts, mais certains éléments plaident en faveur d'une simulation du siège d'Anvers en 1914 (TURQUIN est anversois, et il a publié, il y a quelques années, une remarquable série d'articles à ce propos). Il ne s'agit néanmoins que de suppositions gratuites, puisqu'on parle aussi de la bataille de l'Yser, de celle de Haalen, et de celle de Tabora. De toute façon, TURQUIN, voici des sujets...

5. A lire également: le numéro de décembre 1979 du MONDE DE L'EDUCATION (57 FB), notamment consacré aux Jeux de société.

Contenu du n° 4 (12/79), 20 pp., format réduit, nonces; etc.
+ jeu: Le "DADAMAX" (jeu de petits chevaux, complet, avec tableau, règles et pions); Introduction à "DIPLOMACY"; Introduction aux Wargames; adresses de boutiques; L'utilisation de la céramique pour fabriquer ses propres jeux; etc.

7. Il n'y a pas que DEFIEUX qui crée des wargames en France, puisque Hector-Alain CORNEJO (BP 39, F-55400 Etain, France) vient de mettre sur le marché un "EYLAU" et un "FRANCE 1944". Et sans vous rappeler les publications de OE BELLO et de JEUX DE GUERRE-DIFFUSION, mentionnons aussi "AMIRAUTE", recueil de règles d' à Paul BOIS et disponible chez JEUX D'ESCARTES.

7bis. Le dit Hector-Alain CORNEJO vient par ailleurs de se lancer dans la publication d'un fanzine, SIMULATIONS, dont le n° 1 m'a très logiquement été envoyé. On y prend connaissance de toutes les bonnes idées d'Hector-Alain visant au développement des wargames en France. On y apprend aussi que "EYLAU" est en fait la traduction de "EYLAU 1807" de Ken BROADHURST, mais que "FRANCE 1944" est bien un nouveau bijou original. Prix

8. C'est le samedi 19 janvier, à partir de 20 heures, que les membres du club L'EPERONNIER ont inauguré leurs nouveaux locaux du 20, rue des Eperonniers, à 1000 Bruxelles. Les salles de jeux et le bar seront ouverts aux membres dès le lundi 21 janvier.
Prix de la carte de membre: 500 FB par an.

10. Le 21 janvier a vu la parution du n° 1 de la revue JEUX ET STRATEGIE, publiée en France par les éditions Excelsior (SCIENCE ET VIE) et patronnée par JEUX DESCARTES. JES est disponible chez tous les marchands de journaux, et c'est une revue excellente que nous recommandons à tous! Chaque n° contiendra un wargame (carte + pions), et c'est un jeu de type napoléonien que l'on pourra trouver dans le n°1. Le format de JES se situe entre celui de STRATEGY & TACTICS et celui de SCIENCE ET VIE.

[illegible]

Thierry PLUME,
maître de Carthage etc...,
Place de la Gare 8,
57000 Aulnois.

... J'ai lu le dernier CHANTECLER et j'ai apprécié le fait que tout en présentant la chose (la fameuse Convention Auvelaisienne), tu m'as laissé l'occasion d'en parler plus abondamment, ce que ferai dans le DELEND A CARTA GO n° 4!

Je veux, par cette missive, défendre les intérêts de ce jeu que tu blasphèmes avec horreur et putréfaction (de même que les intérêts de SPI par la même occasion, bien que je n'y aie pas d'attentions...). Cette lettre est aussi adressée à la toute puissante opinion des lecteurs de ton torchon Liégeois et cocardier! Je m'explique: ce jeu est très simple... Il se joue en 13 phases par tour et nécessite l'emploi de trois tableaux et d'un seul dé. Chaque tour dure environ 45 minutes à une heure, en pleine partie! Il faut noter qu'une partie dure 50 tours (si on tient jusqu'au bout!). De plus, les règles sont plus que simples puisque je les ai comprises (hum!). Je les ai traduites et j'en ai environ pour 100 pages dactylographiées. Elles sont du style: "bla-bla voir aussi 15.3" et au 15.3 on trouve: "bla-bla-bla voir 17.8", etc... Bref, elles sont complètes et obliquent le lecteur à lire tout le "booklet".

En fait, malgré les atroces pressentiments de longévité excessive, il offre des possibilités tactiques abondantes. Pas de stratégie ici, rien que de la tactique. On travaille au niveau du bataillon, ce qui accroît les possibilités tactiques. On y trouve des compagnies d'escarmouche, toutes les formations de l'époque: carré, ligne, ligne étendue, colonne. Grâce aux règles concernant le moral, on rend compte de la réalité des batailles de l'époque. Le but de ce jeu est de démoraliser l'ennemi! Et c'était vrai à l'époque! Napoléon gagnait une bataille parce qu'il réussissait à démoraliser son adversaire. Et c'est ainsi que, malgré un handicap en effectif (parfois 1 contre 2), il foutait une tatouille aux fritz, anglaises et autres neerlanders...

On s'arrachera le D.C. n° 4, c'est moi qui te le dit!

Thierry PLUHE.

En ce qui concerne la prochaine rencontre entre nos deux clubs, je vois celà pour la fin de l'hiver (février ou mars?). J'espère avoir trouvé, d'ici là, un local plus approprié pour mes troupes de plus en plus nombreuses. Tractations et négociations sont en cours avec diverses administrations communales des environs. Une solution est en vue...)).

DRRRRIIIIIIIINGGGGG! ... DRRRRRIIIIIIIINGGGGG! ... DRRRRRIIIIIIIINGGGGG! ...

Bon. Bon. Voici un complément d'information que me communique à l'instant Michel Liesnard depuis son Q.G. de l'ambassade: ce film écrit par Jean-Patrick MANCHETTE (voir sa lettre dans une page antérieure) et où figure ce général Liesnard, portera le titre de NOCES DE PLOMB. C'est un "thriller" mis en scène par un certain Pierre Grinblat (ou quelque chose d'approchant). Et voilà.

LA PAGE DE TROP

Dédiée, comme il se doit, à l'Honorable Yé-liu-Chutsaï...

TURQUIN, tes cabrioles m'esbaudiront toujours. Je te connaissais une kyrielle de ressources, des plus tordues aux plus acrobatiques, mais là, fan de POL POT, groupie des Khmers rouges, tu m'étonnes. Si!

Donc, répétons pour voir si on n'a rien oublié. Ce qu'il faut faire pour restaurer l'Harmonie naturelle, comme tu dis, pour reglinguer la capsule spatiale Terre, c'est envoyer les cosmonautes s'aérer dans les rizières du Tonle-Sap, encadrés par de gentils organisateurs au kalashnikov fleuri... pour qu'ils y apprennent à monter à cheval, à tirer à l'arc, à écorcher les bisons? Tu ne crois pas qu'il manque des pages à ton bouquin de géographie? D'abord, des bisons, en Europe, Genghis ou pas Khan, y en a plus qu'en Pologne, pays réputé (comme chacun sait) pour la foi remarquable et l'arriération corollaire de ses habitants. Ensuite, si tout le monde se met à tirer des volées de flèches sur le gibier, il va falloir se regrouper dans des cités, autour des usines de synthétisation des protéines. Enfin, dans une campagne rendue aux cultures infinies et génératrices d'états d'âmes, les cavaliers piéteux seront très mal vus. Eh oui...

Et l'équilibre naturel dont tu parles, mon chou, tu trouves cette notion où? Dans les lois de la thermodynamique et le principe d'entropie, peut-être? Ou alors, dans un cirque, sur la corde raide, en agitant un balancier?

Soyons sérieux, menneke. Oui, les villes produisent des fleurs splendides et décadentes sur d'immenses fumiers. Et puisque tu ne le nies pas, serait-ce cette horticulture bien comprise (et efficace) qui te gêne? Préférerais-tu les bouquets rachitiques, fruits d'un sol appauvri et même pas fumé, toi qui ne jure que par ta pipe?

Ton incohérence et ta mauvaise foi me stupéfient!

* * *

NON à la ville parce que les citadins ne rêvent que de la campagne et que la campagne, ça m'emmerde.

(in GANG n° 1)

* * *

Pour passer à des choses moins désespérément sérieuses, je signale aux lecteurs (et même à ceux qui ne regardent que les dessins) qu'un stock de variantes de DIPLOMATIE est à nouveau disponible chez moi. Il suffit de m'écrire pour recevoir gratuites celles que l'on aura ainsi demandées poliment.

- "POURQUOI PAS?", par Ch. TURQUIN, hélas!

- "TREACHERY", par M. JANTA-P.

- "CHAOS II", par M. FERON.

- "AIR DIP. II", par le même.

D'autres rééditions sont en cours.

* * *

OUI à la ville parce qu'elle offre des murs aux écrivains des rues et des pavés, parfois.

(in GANG n° 1)

* * *

Signalons, pour noircir du papier, que le jeu "HABEMUS PAPAM" (ou "CONCLAVE") de Michael O'SHEA et al, qui avait été présenté à la 9ème Convention, sera probablement commercialisé par la firme milanaise International Team. En clair, ceci signifie qu'il sera immédiatement disponible avec des règles en français et en néerlandais.

* * *

Une triste nouvelle: le CERCLE DE STRATEGIE DE CHARLEROI, en application de la Loi de Brasseus sur les grands nombres, a éclaté. Jean VAN BRANTEGHEM, Philippe FOOZ, Philippe DELPIERRE et 4 autres membres ont fait sécession, pour une question de locaux semble-t-il, laissant à François LEENDERS, le Président, le reste de la troupe. On parle aussi de la création, à Mons, d'une nouvelle association que présiderait Bernard PENDEVILLE... Ces Wallons ont un esprit de clocher fortement développé, selon moi.

* * *

Tralala, c'est le bas de la page...



LE MONDE DIMANCHE

VARIATIONS

8 JANVIER 1980

Réhabilitons le hasard !

PIERRE DROUIN

AVEC Heisenberg, puis Jacques Monod, le hasard avait retrouvé ses lettres de noblesse. N'était-ce pas, au fond, la béquille du savant ? Depuis, il a mauvaise presse. L'aléa envahit à tel point l'horizon qu'on ne sait plus où donner de la tête. On cherche désespérément à quoi se raccrocher, à renifler parmi les « scénarios du futur » proposés celui qui est le plus vraisemblable, pour essayer d'éliminer quelques-uns de ces intolérables points d'interrogation plantés dans le sable de l'avenir. Ah ! si l'on pouvait quadriller les perspectives politiques et économiques du monde et tracer des jardins à la française, au lieu de s'avancer dans ce fouillis de style anglais, en attendant la vraie jungle !

De là à souhaiter que la machine s'installe là où l'homme bafouille, il n'y a qu'un pas que franchissent allégrement tous ceux qui s'irritent de l'incertitude. Quand M. Pierre Massé écrivait *le Plan ou l'anti-hasard*, il était tout à fait dans son rôle : alder le pouvoir à élaborer la politique souhaitable en éliminant le plus possible d'inconnues, l'essentiel étant de préserver la cohérence entre les choix. Mais ce « sage » n'a jamais pensé qu'on pouvait faire programmer les décisions par des ordinateurs.

On n'est pas encore arrivé à ce point de démission, mais tout juste. Il est donc temps de réhabiliter le hasard, ce soleil de la vie, sans quoi « les choses ne seraient que ce qu'elles sont ». Roderick Seldene, dans son *Homme post-historique*, écrivait,

en 1950, que, à mesure que progressent la science et la technologie, seul l'homme apparaît « comme une entité rebelle, imprévisible, au sein d'un univers traitable d'autre part ». Le jour où l'individu deviendrait — sous la pression de la science — une pièce du système, il serait conduit à une sorte de suicide.

Le hasard, comme défense

contre l'embrigadement ou le cours trop canalisé d'une vie, il y a belle lurette que les peuples s'en servent à travers le jeu. Qu'il monte à la tête de trop de monde, que le tiercé soit devenu une institution nationale et que les tapis verts des casinos volent trop de « drogués » flirter avec l'indéterminé, bon, on ne fermera pas les yeux pour la

beauté de la cause. Mais de la pomme de Newton à la marmite de Papin, combien de découvertes sont nées aussi d'un fulgurant coup de hasard, déclinant le mécanisme de l'intelligence !

En fait d'imprévu, n'êtes-vous pas servis, diront ceux qui voient défilier l'actualité ? Ne confondons point. A bien réfléchir sur ce qui survient au monde, la part de hasard est fort mince. C'est le plus souvent au terme d'une implacable logique que l'inattendu arrive, qu'il s'agisse de la bourrasque des prix du pétrole, du réveil de l'islam intégriste, de l'agonie du Cambodge, etc. C'est à desserrer les carcans de l'enchaînement des causes et des effets funestes, à démonter cet « arbre de défaillances » dont parlent les assureurs, que les hommes devraient s'employer, en faisant jouer de nouvelles soli-

darités, et, pourquoi pas, en permettant au hasard, jamais admis aux tables de conférence de redistribuer les cartes, plus malicieusement que selon les seuls rapports de force...

Que serait la culture sans le hasard ? « Qu'en resterait-il, si chacun ne lisait que ce qu'il désire objectivement ? » (1). Qui n'a ressenti l'émotion suscitée par l'errance sans but dans une bibliothèque, et la joie d'avoir feuilleté inopinément tel auteur oublié ?

Les Anciens avaient fait du hasard un dieu. Nous en avons fait des « lois », celles des probabilités. Le hasard, comme l'amour, n'a jamais connu de loi.

(1) *L'Information demain*, par J.-L. Lepigeon et D. Wolton, La Documentation française 1979.

Il y a 50 ans...

On lisait dans le « Soir » du 2 janvier 1930.

BILLARD CHAMPIONNAT D'EUROPE



(Brillante victoire de Van Belle, à l'issue de ces championnats qui eurent lieu à Amsterdam.

En voici le classement : 1. — Van Belle 2.798 points, en 97 reprises, moyenne 28,84, plus forte série 189. 2. — Moons 2.475 points. 3. — Poensgen 2.408 points. 4. — Dommerding 2.303 points.

DÉJÀ !



P(A)ILLARD... par X

Dans une interview accordée à Jean-Claude BROCHE et publiée dans LE SOIR du 2 mars 1979, un certain Charles TURQUIN déclarait:

"...J'observe que si l'on a créé des jeux avec les deux grands mobiles du monde (la violence et l'argent), le troisième incitant, le sexe, ce maître stimulus, n'a pas encore été mis en boîte..."

Naturellement, quand on vit comme un sauvage dans un trou perdu, loin des courants civilisateurs et des grands élans de la pensée libératrice et socio-culturelle, il y a des informations qui échappent.

CHANTECLER, qui est avant tout un magazine de vulgarisation, se doit d'amener ses lecteurs à la connaissance (fût-ce en les mettant eux-mêmes en boîte). Aussi est-ce avec fierté que nous reproduisons l'annonce ci-dessous, qui démontre à suffisance

l'inanité des propos turquinesques et l'ignorance du sujet.

On y lira, entre autres, qu'il existe au Royaume-Uni des petites merveilles baptisées "LIBIDO", "OFFICE PARTY", "AROUND THE WORLD IN BED" et "STRIP TAC TOE" (avec les orteils aussi!), lesquelles se peuvent jouer, entre partenaires audacieux, pour la plus grande gloire de l'esprit humain.

Outre TURQUIN et les jeux de société susdits, on constatera par ailleurs que pas mal d'autres trucs (le jeune âge de plusieurs lecteurs nous interdit de pousser plus avant) sont aussi mis en boîtes.

Il va sans dire que "X", qui signe fièrement cette page, se déclare prêt à arbitrer toute partie de "LIBIDO" ou des autres jeux mentionnés que nos infatigables lecteurs souhaiteraient disputer par correspondance. L'auteur insiste pourtant sur le fait que, dans ces cas précis, les parties en face-a-face (ou dans toute autre position rapprochée) sont nettement plus amusantes...

X.

The House of Pan aids your sexual enjoyment



VIBRATOR COLLECTION

Model 41" Wave Regulator £1.90—with Tingle £2.90.
Stimulated 7" Wave Regulator £2.75—De-Luxe £8.90—with 2 speed £5.90—with Variable Speed £8.90.
Model 16" Wave Regulator £4.25—De-Luxe £8.75—with 2 Speed £7.75.
Stim-Doctor De-Luxe The world's most advanced vibrator with 4 interchangeable heads—De-Luxe version only inc batteries £8.75—Multi-Speed £7.25.
Gold Coloured £8.90.
Angel's Delight A specially contoured female stimulant only £5.25.

ADULT SEX GAMES

To break the ice and hot things up Office Party, Around the World in Bed-Strip Tee Tee—All £7.95 each.

INTIMATE SEXUAL AIDS

Yoga Enlargement Method, tried and tested method. A full 8-week course with instructions £13.95.
Mr Wonderful A device to maintain and broaden the base of an erection and stimulate the female £3.99.
Dry French Tickers Fun condoms in 8 different shapes Flesh £3.25 per 8.
Black £3.75 per 8.
Lubricated French Tickers Flesh only £3.99 for 8.
Romeo and Happy End Cultural stimulators Sexual fulfillment for both partners £2.50 each or £4.50 both.
Love Ring An age-old Oriental device for stimulating both partners £3.25.
Extension Sheath Adds 1½" to length (Flesh/Black) £3.80.
Love Eggs Reverberating love balls only £3.99.

Leather, Rubber & Lingerie



QUALITY LEATHER

All top quality leather goods—State: Small,

Medium, Large

Leather Waspie Incredible figure hugger only £17.50.
Leather Bra and Girdle Set Only £12.50.
Leather Suspender Belt Only £11.25.



SPECTACULAR RUBBER

All top quality Latex products—State: Small,

Medium, Large

Rubber Corset incredibly sexy £24.50.
Rubber Bra Will improve your bust-line £13.50.
Rubber Ladies Mini-Briele Fit like a second skin £8.25.



SENSUAL LINGERIE

Spur him on tonight—State: Small,

Medium, Large (Red, Black or Purple)

See-through Bra and Panties Set only £8.50.
Satin Basque Sensational clinging corset only £24.50.
Quarter-Cup Bras To uplift and extend your breasts and emphasise your cleavage £4.99.
Matching Suspender Belt Wide fit plus sheer black stockings for fatal effect £3.99.

Free—a mini vibrator or stimulator with orders over £5.00.
All orders will be sent by return under plain cover. Add 20% p&p for overseas orders.

Free Colour Catalogue 80p for catalogue only—including 80p voucher. No stamp required with FREEPOST.

The House of Pan

FREEPOST (Dept 15),
Unit 12, Birmingham B46 1BA Colshill Industrial Estate
Callers welcome—Lovescene 43 The Bull Ring, Birmingham



Starting Procedures.

Each game follows the same procedures at the start:

- 1) The crown pack is shuffled and the appropriate number of cards is dealt to each player. Under the heading of "General Information" all nobles, titles, and offices are listed, so all players know which of these cards have been dealt, but only the nobles themselves are listed as to whom. Under the heading of "Secret Information" on a separate sheet are listed all the cards that each particular player has received.
- 2) Each player then instructs the GM as to how his cards should be distributed to each of his nobles, and which are to be discarded; also the starting position of each of the nobles in his faction.
- 3) The GM lists the starting position of each of the nobles, plus any titles and offices which have been allocated; he will then draw one card for each player from the event pack for the start of turn one - although this will generally be known as "end of turn events".

General and Secret Information.

General information includes which nobles are in play, which player controls them, their positions, and how the various titles and offices are allocated. Secret information includes all cards held in the hand (this may not include nobles) such as mercenaries, towns ships, unallocated offices, etc. In addition relationships between the players (alliances, etc are "Secret Information".

Use of Cards.

Exchanges of cards may be made at any time between two nobles in the same square, except titles and offices, which may only be exchanged at a parliament. Players may allocate unplayed cards from his hand at the beginning (only) of any turn. Unplayed titles and offices may be exchanged freely, as may any other unplayed card.

Movement.

All movement is simultaneous; each movement allowance being divided into five segments, and unless ordered to the contrary a piece will move as quickly as possible. A piece using a free move card moves two squares at a time, moving one square before other pieces move. A piece using road movement also moves two at a time, but may continue moving after all other pieces have stopped. Although it is essential that all movement of nobles be ordered in a clear manner, giving a full account of where the piece is at any time, the report will be vague about the movement of each piece, giving only the locations of any battles, sieges, and the final position of the piece.

Alliances.

As it would be impossible to keep track of alliances between individual nobles, you should state your alliances in terms of your posture relative to the other players: Combat - if your noble meets his, will they fight? Trespass - can he move through your towns and castles (and indeed, into them) and move onto your ships, etc? You can say yes or no to these in any combination, and may change your alliances as frequently as you like.

Combat.

When two or more unfriendly nobles meet in the same square, then battle will be joined. A piece may fight a battle in every square it enters, and continues moving until the end of the ordered move, unless killed or captured. A unit may take part in as many sieges as there are movement segments (5), although no sieges may take place if there are any unfriendly nobles in the square, which are not inside the castle or town. If more than one, mutually unfriendly, faction is present in the same square, the GM will roll a die to see who attacks who first. Note that two forces will continue to fight until one is destroyed, or moves away.

Example.

BERKELY (Earl of Wiltshire, Chancellor of the Duchy of Cornwall): starts in Berkely; 1. (1 east of Berkely); 2. (1 west of Newbury); 3. (Newbury); 4. (Oxford); 5. (St. Albans). HOWARD: starts in Farnham; 1. (Wallingford); 2. (Oxford); 3&4 stands; 5. (1 west of Oxford). The player controlling Berkely has marked the other player to be unfriendly in combat, and not permitted to trespass, while Howard is friendly to Berkely, and allows trespass. Howard can't move along the road, since it is blocked by Oxford, and is attacked outside Oxford in segment 4. Unless the event card kills off Berkely, then Howard is captured. If Howard does escape, then he continues moving, and reaches his destination.

Captured Nobles.

These may be killed, released, or held for ransom. In either case they may only be held captive for 2 turns. If killed or released then all appropriate cards may be stolen from them. Royal pieces may also be killed at any time; they may even be killed by provisional order when the controlling pieces are attacked - but they are removed before the resolution of the combat.

Parliament.

Parliament may be called by the King only if he is the sole crowned King on the board - if at sea then he isn't considered to be in play; if there are two Kings, but one is at sea, then the other may call parliament. If there are two crowned Kings in play, then parliament may only be summoned by the Chancellor of England.

The player calling parliament must have the written support of at least one other faction, and must give up one writ for every faction that gives its support. Each faction giving its support must move at least one noble into the square designated as the parliament square, under normal movement rules during the turn in which parliament is called. All other nobles to attend the parliament must arrive under normal movement during the following turn. (Note that the faction calling parliament must also have one noble and the King at the parliament - or the Chancellor). The parliament square is neutral for the duration of the parliament, but ceases to be so after the movement segment of the following turn.

Coronations.

A player should simply instruct the GM of his intention to crown his royal piece - this will be carried out if all the requirements are met. Note that the royal piece, his controlling noble, and the nobles holding the church offices must all remain stationary during the turn.

Ships and sea movement.

Nobles may only board ships at the beginning of a turn, and land at the end of a turn, but may use the full movement allowance during the turn. If a ship finishes the turn in port, then all passengers disembark. If a ship is blown into a port by storms, but has a choice of ports to go to, then in the absence of provisional orders from the player the GM will roll a die to decide. Nobles in Calais, Douglas, Beaumaris and Carlisle are considered to be 'at sea'. Stanley does not answer revolts to Douglas unless he has a ship available, which may be his own, or any with which he is allowed trespass. If a ship is allowed to sail with passengers on board, then orders will be accepted only from the faction of those passengers; once they disembark then control passes back to the original player. Storms only affect ships at sea at the start of a turn, they do not affect sea movement during the rest of the turn.

Event Cards.

Only one noble will travel with the King to an embassy. Unless otherwise directed it will be assumed that it will be the strongest noble in the stack, or, if he is called away, the second strongest, etc. If there are no nobles with the King, or they are all called away, then he travels alone to the embassy - he must go, no matter what. If a noble is called to more than one raid/revolt, then he goes to the last one turned up.

A royal piece does not require a free move card to move with the controlling noble, if that noble plays a free move. Castles belonging to nobles not in the game do not block road movement. A newly arrived noble with more than one castle will appear in that named first on his card. If he has no castles left, then he will appear in the square outside his castle. If a castle containing a noble changes hands during a turn then he must move out the following turn, or is captured. There are two ports outside London; one (the westernmost) is for London only, the other is for the countryside of the area containing Leeds. If the Marshal is summoned to the Cheviots then he may re-enter anywhere between Carlisle and Berwick.

The event cards will be shuffled between each turn, so it is possible (for example) for the plague to hit Bristol on two consecutive turns.

((traduction française
page suivante))

Well, eh ben non... Toute une flopée d'incidents techniques indépendants de notre volonté, et d'actes de mauvaise volonté n'ayant rien à voir avec la technique, nous obligent à reporter à une DATE ULTERIEURE (notez ça dans vos agendas, les potes!) la publication des règles françaises pour jouer à "KINGMAKER" par correspondance.
Probablement dans CHANTECLER n° 13...

FLASH BACK SUR "POYON", OU L'AUTOPSIE D'UN DOUSSIN.

Michel VAN LEEF, grand vainqueur de cette partie-éclair, nous livre ses commentaires en guise de conclusion:

Au printemps 1901, la France propose à l'Allemagne et à l'Angleterre une triple alliance qui est acceptée. D'après un plan convenu, l'Angleterre attaquerait la Russie par le nord, l'Allemagne ferait de même à l'est, tandis que la France envahirait le bassin Méditerranéen afin de "liquider" l'Italie avec l'aide de l'Autriche-Hongrie. Dès ce printemps, il apparaît aussi que la Turquie a des prétentions en Méditerranée.

Fin 1901, la situation est la suivante:

L'Angleterre, engagée dans un conflit avec la Russie, tout comme l'Allemagne. Le hasard a voulu que la Russie débute par une offensive contre... l'Allemagne! A l'est, la Turquie bénéficie de la bienveillance de l'Autriche-Hongrie et de la neutralité russe. L'Autriche-Hongrie s'engage dans un conflit avec l'Italie. Cette dernière paraît bien fragile, exposée à une double menace autrichienne et turque.

La menace ottomane se précisant, la France ne désire pas devoir revivre Poitiers! C'est alors qu'une décision majeure est prise en grand secret par le gouvernement français: envoyer des troupes au secours de l'Italie en péril! Néanmoins, sur le plan diplomatique, tout est mis en œuvre pour faire croire à l'Europe que l'Italie sera bientôt partagée entre l'Autriche et la France. Et l'Europe s'en réjouit... Le secret a été bien gardé.

En 1902, les armées françaises envahissent Londres et Munich simultanément, tandis que Venise résiste aux Autrichiens grâce à l'armée française du Piémont! La surprise est totale! Au même moment intervient un événement d'une importance capitale: la désordre civil en Russie! Ce fait aura deux conséquences: 1. le rapide effondrement de la Russie à la fin de cette année malgré un rapide changement de leader, malheureusement peu au fait de la politique internationale; 2. un rapide essor de la Turquie.

Une alliance se noue dès lors entre l'Italie et la France. L'Autriche se voit brutalement arrêtée dans ses projets expansionnistes et bientôt réduite à la défensive. La Turquie mobilise à outrance. L'Allemagne rêve... L'Angleterre, surprise en pleine euphorie, se réveille sous la botte de l'occupant, alors que ses forces expéditionnaires et la Home Fleet sont éparpillées au loin...

L'année 1903 voit l'effondrement de l'Autriche-Hongrie, le redressement de l'Italie et la progression parallèle des puissances françaises et turques. Le Sultan constitue dès lors la seule menace sérieuse pour la France et son alliée, l'Italie. Cette dernière n'étant pas en mesure de résister seule au déferlement des unités turques, la France se devait de maintenir son soutien moral, diplomatique et militaire à son alliée, et cela aussi bien dans son intérêt propre que dans celui de l'Italie.

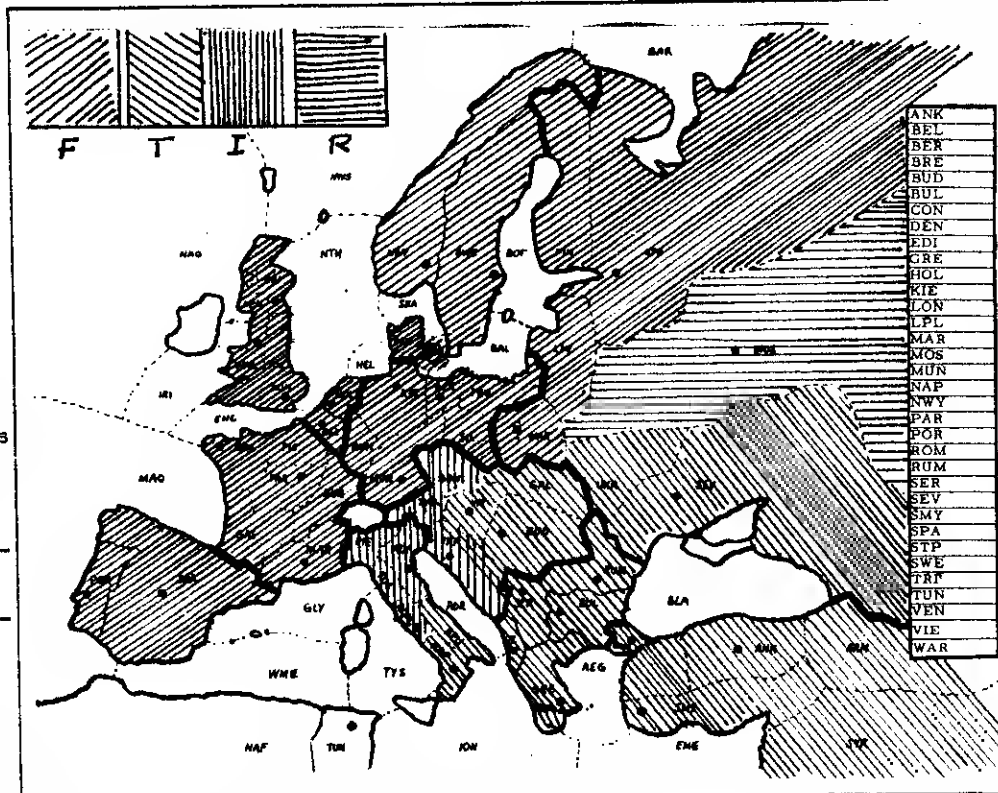
1904. A sa grande surprise, la France gagne le contrôle de 5 centres, ce qui l'amène d'un coup à 16 centres! (dont Tunis, à la demande expresse de l'Italie, "afin que ce centre ne tombe pas aux mains des Turcs" - les autres centres gagnés le sont au détriment de l'Angleterre et de l'Allemagne). Avec 16 centres et 14 unités sur le terrain, la victoire est en vue pour la France! Va-t-elle y parvenir? Ou bien une coalition de toute l'Europe va-t-elle surgir, née de la nécessité?

1905: l'Italie trahit la France! Elle s'allie - alliance contre nature - avec le Sultan dans un ultime mais tardif effort pour arrêter la France! Mal lui en prend, le Turc s'offre Naples et Vienne! La France perd Tunis, mais entre à Varsovie, enfin libérée du joug allemand! Un appel solennel et émouvant est alors lancé au dernier "ami" des français, le Tsar. Celui-ci avait déjà demandé à sa garde personnelle, à grands risques, d'intervenir à Sébastopol afin de ralentir l'avance des Turcs. Cette fois, par amitié pour la France, il consent à l'occupation de Sébastopol, préférant protéger l'armée française de Varsovie contre les efforts conjugués de l'Italie et de la Turquie. Quant à St-Petersbourg, où la Tsar aurait pu désirer se rendre pour y passer l'hiver, ses habitants accueillent les français en libérateurs. L'aide du Tsar fut décisive dans la victoire finale de la France en 1905.

Je dois à l'évidence reconnaître avoir bénéficié d'un concours exceptionnel de circonstances favorables:

1. Le joueur allemand, ne négociant avec personne, mais exécutant jusqu'en 1903 mes "suggestions".
2. Le joueur anglais, wargamer redoutable mais novice en Diplomatie, se laissant aussi facilement berné que je le fus lors de ma première partie postale; je crains que cette expérience malheureuse ne dégoûte Louis-Claude HERBERT de la Diplomatie à tout jamais, et ce serait dommage...
3. Un joueur italien jeune, plein d'ardeur et d'enthousiasme, promettant de devenir un bon joueur, l'expérience aidant. Nous avons eut une alliance étroite, solide et durable dès 1902. Sa marge de manœuvre était réduite: maintenir une alliance profitable, au risque d'une victoire française; ou se faire manger à la fois par la France et la Turquie, engagées dans une course de vitesse. Je remercie ici Charles SZIGETVARI de l'aide précieuse qu'il m'a apportée en bloquant la Méditerranée.

Quant à la Turquie, je dois reconnaître en elle, dès 1902, mon futur adversaire. Alain CICHOSZ fut en réalité la seule menace contre une victoire française possible. Le tournant de la partie se situe en 1904, lorsque l'alliance franco-italienne atteint son apogée, maintenant la Turquie à 9 centres, alors que la France s'envole de 11 à 16 centres! Alain termine avec 11 centres en 1905, ce qui est un résultat d'autant plus appréciable qu'il joua pratiquement sans allié de bout en bout.



Dans cette partie-clair, l'Italie se classe en troisième position, alors que l'Autriche-rouge, l'Allemagne et l'Angleterre sont éliminées. C'est donc un succès pour la première partie de Charles. La Russie, reprise par Stéphane MALAISE en été 1902, parvint à survivre à la débâcle de cette année et à maintenir une présence, fut-elle symbolique, d'une unité à Moscou. Je remercie Stéphane de l'aide d'ici-ve qu'il m'a apportée en 1905.

quelques chiffres pour terminer:

Sur le plan diplomatique, outre quelques coups de téléphone, la France a reçu des messages de: l'Allemagne = zéro!, de l'Angleterre = 1, de l'Autriche = 2, de la Turquie = 2, de la Russie = 3, et de l'Italie = 14!! Elle envoya en tout 18 messages, dont 8 à l'Italie...

Je remercie Francis SIDD pour l'arbitrage de cette partie, et lui laisse le soin d'apporter un éventuel "point de vue de l'arbitre".

POINT DE VUE DE L'ARBITRE, DONC: cette rétrospective de POYON me semble très bien refléter l'évolution de cette partie. Je n'ajouterai qu'une chose, en guise de moralité: cette partie démontre une fois de plus qu'il est vain de vouloir arriver à un résultat enviable dans une partie de DIPLOMATIE si on n'est pas prêt à correspondre systématiquement et régulièrement ^{avec} chacun des joueurs, y compris ceux avec lesquels on ne désire ou on ne veut pas avoir d'arrangement dans l'immédiat. Il est intéressant de ne jamais perdre de vue que le nom de ce jeu est: DIPLOMATIE. Ceci ne signifie pas, bien entendu, qu'il soit impossible ou même déconseillé de bien s'amuser en poursuivant trente-six autres objectifs...

A L I C E - variante Twin Earths IIb - Automne 1902 - GK: Francis 9100.

LE ROI DE... heu, let's parler anglais: THE KING OF FRANCE IS COME BACK HOME! GOD SAVE LE ROI WHILTC!!

AUSTRIA (John HARRATT): A Tyr1 S A Ven2-Ven1; A Tri1 S A Ven2-Ven1; F Ion1 C TUR A Gre1-Lap1; A Tyr4-Ven2;
A Ven2-Ven1; F Adr2 C TUR A Alb2-Apu2; F Tri2 S A Tyr2-Ven2; A Ser4 S TUR A Su12
-Rou2.

ENGLAND (Patrick MUREL): A Ynr2-Lon2; F Nth2 S F Nor2; F Nws2 S F Nor2; F Nor2 S F Bar1-Nor1; A Ynr1-Lon1;
F Nth1 S F Bar1-Nor1; F Eng1 S GER F Hol1-Bel1; F Bar1-Nor1.

FRANCE (James L. HILTON): F Bre1-PA01; F Par1-Spa(sc)1; F Par2-PA02; F Mar1-GLy1; A Spa1&2-Mar1&2; A Par1&2-Bur1&2

GERARD (Jean-Pierre LALO): A Hun1-Sil1; F Hol1-Bel1; F Dan1 S F Kie1-Bal1; F Kie1-Dal1; A Hun2-Ber2;
A Dan2-Sue2; F Skaz S F Dan2-Sue2; A Ber2-Ber1; F Hel2-Dan2; A Hol2-Bel2.

ITALY (Michel LIEGMARD): A Tos-Bun1-Sue2; F Ska2-S F Bun2-Sue2; A Sue2-Sue1; F Hae1-Bun2; F Hae1-Sue1;
F Tun1-Ion1; A Rom1 S A Tos1-Ven1; A Pie2 S A Ven1-Ven2;
F Tun2-Ion2; A Rom2 S A Ven1-Ven2.

RUSSIA (Harman CLAES): A Swe1 S A Nuy1; A Liv1-StP1; A Nuy1 H; F Bal1-Ber1; A Rum1 S F Rum2; F Sev1-Sev2;
F Rum2 S A Rum1; A Kos2-Liv2; A StP2-Nuy2; A Swe2 S A StP2-Nuy2; F Bar2 S A StP2-
Nuy2; F Bal2 S A Swe2.

TURKEY (Pete FAYERS): A Aup1S-AUS A Ven2-Ven1; A Grø1-Nap1; A Bul1-Rum1; F Aeg1-Con1; A Smy1-Arm1;
A Alb2-AUS2; A Bul2-Rum2; F Aeq2 S F Elm2-Con2; F Ank2-Bla2; F Elm2-Ion2.

RETREATS: ITALY, A Ven1-Pie1 (Gf); RUSSIA, F Rum2 annihilated!, F Bal1-Pru1.

BUILDS:

BUILDS:
AUSTRIA: home 1&2, Ser1, Ven2, + Ven1 = 9; builds A Bud1.

ENGLAND: home 1&2, ~~Apr1~~, Nor2, = 7; A Lon1 removed.

FRANCE: home 1&2, Por1, Por2, Spa1, Spa2 = 10; no build.

GERMANY: home 1, home 2, Dan1, Dan2, Hol1, Hol2 = 10; no build.

ITALY: Rom1. Nap1. Ven1. Rom2. Nap2. Tun1. Tun2 = 5; F Tun1 (GM) and F Tun 2 removed.

RUSSIA: home 1&2. Swe1. Swe2. Rum1. Rum2. + Nwy = 12: builds A Sev1.

TURKEY: home 1&2. Gre1, Gre2, Bul1, Bul2, + Rum2, + Nap1 = 12; builds F Ank1 and A Smy2.

Russia to the World - Remember, my new adress is: Kerkstraat 72, bte 3, 1610 Ruisbroek, Belgique.

France to the World - I managed to delay the first attempted coup by six months this time (see Austria and its GNR exploits in Machiavelli), well again the coup has been defeated and "normality" returned.

IZOGY : - Diplomatie classique - N° Boardman 1979 FD - Printemps 1904 - GN: Francis BIDO.

ALLEMAGNE (Pete FAYERS): A Liv-Pru; A Den-Swe; F Ska S A Den-Swe; A Mun H.

ALLEMAGNE (Pete FAYERS): A Liv-Pid; A Den-Swe; F Ska S A Den-Swe; A Hon H.
 ANGLETERRE (Lindsey PATON): A Lon H; A Hol-Kie; A Nge H; F Nvn-Nrd; F Bel S F Nvn-Nrd; F Nrd-Hel.

AUTRICHE (Charles TURQUIN): F Ion-Nap; A Vie S A Tri; A Tri S A Vie.

FRANCE (Roger VAN DE PUTTE): A Rom S AUT F Ion-Nap; F UMe-TyS; F Tun-Ion; F Bre-MAO; A Tyr S A Bur-Iun;

ITALIE (Ch. SZIGETVARI): ONR! A Nap H. A Ruh S ANG A Hol-Kie; A Bur-hun.

RUSSIE (Michel VAN LEDE): A Bud-Gal; A War-Sil; A Mos-War; A StP H; F Swe H; A Fin S F Swe H.

TURQUIE (Alain SCERNEELS): F EMe-Ion; F Ege S F EMe-Ion; F Gre S F EMe-Ion; A Ank-Con; A Rum-Bud; A Bul-Rum; A Ser SRum-Bud.

RETRAITES: ALLEMAGNE, A Mun-Ber; ITALIE, A Nap-Apu.

COMMUNIQUE DE PRESSE:

COMMUNIQUEES DE PRESSE:
Russia to Germany - See? And now what? Any late suggestions?

Germany to England - I suppose you realise you've just given Michel VAN LEDE his second victory in CHANTE-CLER?

Paris - Pete, I must make a choice and it is fall on you, because my honour as King of France forbid me to attack a Queen Lady!

England to Russia - "Ben" était un film racontant l'histoire d'une armée de rats intelligents qui prétendaient dominer le monde. Le chef des rats s'appelait Ben.

England to the world - I suppose nobody would believe me if I said I hadn't really meant to?

Empire éclopé d'Autriche-Hongrie - La mauvaise foi russe, couplée à la perfidie turque, nous impose une décision douloureuse mais inéluctable. Nous plaçons notre empire sous le généreux protectorat de la République Française, seul allié actif et indéfectible que nous ayons trouvé jusqu'à présent. En conséquence, les armées austro-hongroises combattront désormais (avec acharnement!) pour le triomphe de la cause française, brillamment défendue par le Président Vandepuut. Inévitablement, notre empire va périr dans cette lutte, mais avec la consolation d'avoir torpillé les plans de la coalition des Barbares orientaux. Et, par ailleurs, pour compenser la perte de notre trône habsbourgeois, le Président Vandepuut nous offrira, en guise de retraite paisible pour nos vieux jours, la Principauté de Monaco. Nous y pratiqueront d'autres jeux, particulièrement lucratifs pour les GM.

D'ici là, nous poursuivons la bataille! Vive la France expansionniste! Vive l'Autriche résiduelle!

Du 1er au 16 février 1980: SANTO ANGEL 5, 3A
LOS REMEDIOS, SEVILLE
ESPAGNE.

[illegible]

FRANCE (Patrick MOREL): F Mar-Esp(cs); F MAD S F Mar-Esp; A Bou-Ruh; A Bel S A Bou-Ruh; A Pic S A Bel; .
 ITALIE (Patrice CHERVILLE): A Tyr-Tri; A Vie S A Tyr-Vie; F Adr-Alb; F Ion S F Adr-Alb. A Gas-Bou
 RUSSIE (Daniel CLAMOT): F StP(cn) H; A Mos S F StP H; F Sue-Ska; A Var-Gal; A Bud-Ser; A Rou S A Bud-Ser;
 TURQUIE (Michel LABBE): A Ser-Bud (annihilée); A Bul-Ser; A Gre-Alb; F Con-Ege; F Seb-Noi.
 F Smy-Eme; A Ank-Con.

#####

17

(La seule écrite avec une plume vorpaline!)

Comme on a pu le lire dans le n° 11, j'étais saoul le 24 novembre (je me demande pourquoi je spécifie la date). Il n'y a conséquemment rien d'éprouillant à ce que je me sois, ce jour-là, déclaré en faveur de la proposition de Pete visant à modifier le système d'attribution des unités de l'Esprit-Maitre. Depuis, heureusement, j'ai profité de l'une ou l'autre journée de sobriété pour réfléchir, ce qui m'a permis de détecter, dans la dite proposition, des imperfections, dangers et autres polczynskismes triviaux qui me forcent hélas! à revoir ma position et à voter contre.

Mais, comme l'affirmait déjà sentencieusement Staline en envoyant les koulaks sur les chantiers de Sibérie, la seule bonne opposition est celle qui est constructive. C'est cette pensée profonde qui m'amène donc à émettre, ci-dessous (et ci-contre, soyons précis) une nouvelle proposition que tout le monde (moi y compris) s'accordera, j'en suis sûr, à trouver meilleure.

En soi, l'idée de Pete n'est pas mauvaise: elle oblige en effet l'Esprit-Maitre à doser soigneusement ses questions en fonction de la culture générale et de l'intelligence dont pourraient, dans l'un ou l'autre cas d'exception, faire preuve les joueurs. Fort bien, mais qu'en est-il, alors, de la paresse incommensurable dont, sans aucune exception, font preuve l'immense majorité de ces mêmes délicieux bambins.

Parce que, pour citer un exemple pris comme ça, en l'air, la question sur les champignons n'avait rien d'épouvantable. Il existe, croyez-moi, des bouquins qui répondent à ce genre d'interrogations métaphysiques, et bien plus, ces livres se peuvent compulser dans des endroits imprudemment ouverts au public et nommés bibliothèques.

Or donc, un seul d'entre vous (loué soit-il!) a pris la peine de chercher un brin (en demandant à Marie-Françoise? NOLR) pour se voir récompensé par le Dieu des armées et des flottes et me damer le pion. Les 8 autres (parmi lesquels MM LALO, médecin, et PLUME, étudiant en biologie), se sont bien évidemment abstenus du moindre effort...

On commence, ici, à voir pointer l'argument que je m'en vais vous asséner: qu'advierait-il de l'idée fayersienne si, avec un ensemble touchant, vous suiviez tous ce bel exemple? Of course, la question de votre dévoué serviteur serait jugée "trop difficile", et le dévoué serviteur en question se verrait refuser la gloire de construire une jolie unité à Keflavik. Pour ce qui me concerne, je trouve que ce serait ennuyeux.

Aussi, s'il me paraît juste et bon, comme dirait PREVOT, de se prémunir contre les tentations spirituo-magistrales de poser des questions du genre "Combien de temps (heures, minutes, secondes et dixièmes) le Liesnard met-il pour vider un litron de beaujolais?", il ne me semble pas inutile non plus de prévenir l'abstentionnisme (le vote est obligatoire, en Belgique, oui ou non?) qui, je le soupçonne, a les faveurs de vos charmantes individualités. C'est pourquoi, respectant comme il se doit la créativité du Fayers et accordant à sa pensée l'attention qu'elle mérite, je m'en vais intégrer sa proposition dans une autre, plus large, que je soumetts à votre bienveillante attention. Vous trouverez, dans la colonne de droite (sigh!) les deux tableaux résumant cet élargissement.

Il reste au Maître de Jeu, entre deux migraines, à donner son avis (impartial, hein BIDO!) et à mettre aux voix ce pur produit de mes méninges.

TABEAU 1 (précédant le TABEAU 2): Nombre d'unités gagnées par l'Esprit-Maitre.

A = Nombre de réponses exactes reçues.
8 = Nombre de réponses reçues.

A:	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8										
0	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-
2	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-
3	1	0	0	0	-	-	-	-	-	-
4	1	1	0	0	0	-	-	-	-	-
5	1	1	1	0	0	0	-	-	-	-
6	1	1	1	1	0	0	0	-	-	-
7	0	1	1	1	1	0	0	0	-	-
8	0	0	1	1	1	1	0	0	0	-
9	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0

On voudra bien noter que, sur 55 cas possibles, 23 sont favorables à l'Esprit-Maitre, et 32 lui sont défavorables.

TABEAU 2 (faisant suite au TABEAU 1): Fractions d'unités gagnées par chaque joueur ayant envoyé une réponse exacte.

A = Nombre de réponses exactes reçues.
8 = Nombre de réponses reçues.

A :	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8										
0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1	0	1/1	-	-	-	-	-	-	-	-
2	0	1/1	1/2	-	-	-	-	-	-	-
3	0	1/1	1/2	1/3	-	-	-	-	-	-
4	0	0	1/2	1/3	1/4	-	-	-	-	-
5	0	0	0	1/3	1/4	1/5	-	-	-	-
6	0	0	0	0	1/4	1/5	1/6	-	-	-
7	0	0	0	0	0	1/5	1/6	1/7	-	-
8	0	1/1	0	0	0	0	1/6	1/7	1/8	-
9	0	1/1	1/2	0	0	0	0	1/7	1/8	1/9

On voudra bien, aussi, remarquer que, toujours sur 55 cas possibles, 27 sont favorables aux joueurs ayant répondu correctement, et 28 leur sont défavorables.

5 cas ne donnent aucune unité à personne: ils sont repris dans les deux premières colonnes (0,1; 0,2; 0,7; 0,8; 0,9) et correspondent à 0 réponses envoyées ou, selon l'esprit de Pete, à des questions soit trop difficiles, soit trop simples.

Michel LIESNARO.

NOUVELLE QUESTION DE L'ESPRIT-MAÎTRE

Le premier fanzine de Diplomatie publié en Belgique a été MOESHOESHOE, de Michel FERON, dont le numéro 1 était daté de février 1971. Depuis ces temps héroïques, 13 autres titres ont été édités sur notre petite terre de querelles linguistiques, qui ont contenu des compte-rendus de parties (achevées ou non), qui ont cessé d'exister ou, au contraire, continuent à paraître. Citez 9 de ces titres.

REPONSE A LA PRECEDENTE QUESTION DE L'ESPRIT-MAÎTRE

Cette jolie cocarde est celle de la BARBAOE (en angl.: BARBADOS), une île indépendante des Antilles (capitale: Bridgetown - Pop.: 260.000 hab.), membre du Commonwealth britannique. Les avions et/ou hélicoptères de la Barbade ne portent pas de pennon de queue.

Référence: LES AVIONS DE COMBAT, éditions SOLAR, 1979.

NOTES A PROPOS DE LA QUESTION CI-DESSUS

- 1) Il s'agit de compte-rendus de parties de Diplomatie (variantes et/ou parties classiques), et de rien d'autre.
- 2) J'ai écrit cette question le 14/12/79. Entre cette date et la sortie de ce CHANTECLER, il est possible que d'autres titres viennent s'ajouter aux 13 mentionnés. Vous voudrez bien considérer que seuls seront valables les titres de fanzines ayant au moins eu 1 numéro publié avant ce 14 décembre.

CECI OIT...

Profitant de ce que ce numéro est programmé pour le mois de janvier, l'Esprit-Maitre (encore et toujours lui!) saisit l'occasion au vol et vous souhaite, à tous (Martin, Roland et Michel V.L. inclus) une bonne, heureuse et, surtout, joyeuse année 1980. Puisse le Grand Maître de Jeu, en son séjour céleste, protéger toutes vos entreprises, fermer les yeux sur vos stabs et ne pas couper vos supports!

SUPPLEMENT RECTIFICATIF A LA PAGE DE L'ESPRIT-MAITRE
(Où le susdit commence par corriger ses erreurs)

J'ai en effet écrit, à la page précédente, que les 5 cas qui ne donnent d'unités à personne correspondent à 0 réponses envoyées. C'est naturellement 0 réponses exactes envoyées qu'il fallait lire. Concernant ces deux tableaux, encore, notons que la proposition de Peto correspond à la dernière ligne du TABLEAU 1 et (mais partiellement uniquement) à la dernière du TABLEAU 2 (je suis plus généreux que lui, puisque j'octroie des fractions d'unités à certains joueurs dans les trois derniers cas).

Suite des "NOTES" à propos de la nouvelle question de l'Esprit-Maitre

3) Je signale aux joueurs que ne seront pas considérés comme valables des titres de fanzines ayant eu un ou plusieurs numéros publiés avant le 14/12 mais n'ayant contenu des compte-rendus de parties de diplomatie qu'après cette date.

4) Enfin, pour éviter toute contestation, "compte-rendu de partie" signifie, ici, exposé des mouvements de chaque saison, et non une simple carte des centres de ravitaillement possédés.

--000000--

DIVISEMENTS DES UNITES CLASSIQUES.

ALLEMAGNE (Michel LEFORT): F Dan-Bel; A Hun S A Sil; A Sil S A Hun.
ANGLETERRE (Alain SERNEELS): A Yor-Bel; F Nrd C A Yor-Bel; F Nor H; F Lon H.
AUTRICHE (Jean-Pierre LALD): A Tyr-Ven; F Adr S A Tyr-Ven; A Vie-Bud; A Ser H.
FRANCE (Thierry PLUIE): A Bel-Hol; A Esp H; F Por-HOC; F Bre-Ran; A Par-Bre.
ITALIE (Pete FAYERS): F Ion-Tys; F Nap-Tys; A Tun-Naf; A Pie-TMB-Bur.
RUSSIE (Gerard GIBELLA): F StP(cn)-Nor; A Sue-Fin; F GBo-Sue; A Ukr-Gal; F Seb-Rou.
TURQUIE (Patrick MOREL): A Bul H; F Smy-Eke; F Ank-Arm.

Note du GM à tous et à Michel LEFORT en particulier: l'ordre d'insupport ne peut être donné (tout comme l'ordre de support) à des unités non contrôlées par un joueur. D'autres part, je rappelle que les mouvements des pièces sont exécutés dans l'ordre suivant: les unités humaines, puis les lamas, puis dorg, et enfin les MM et MT.

PREDICTIO. DE DEVIN (Roland PREVOT): ONR! JOUEUR DE REMPLACEMENT, S'IL-VOUS-PLAIT: Daniel CLAROT, rue
F. Sarteel 172, 5700 Sambreville, Belgique.

LE DOCTEUR (MICHEL JARRAULT): "Le TARDIS a-t-il le droit de se déplacer dans une province non adjacente?"
Réponse du GM: NON, ordre de mouvement vers une province adjacente ou vers l'Hyperespace, avec les risques que l'on sait...

Le Docteur donne au Tardis l'ordre suivant: Mar-TMB-Mun (stand-off), le Tardis reste à marseilles (psss. relis bien l'art.9, Michel).

MOUVEMENTS DES LAMAS: le troupeau de lamas qui stationnait en Afrique du nord a reçu l'ordre de sauter sur l'unité qui se trouve dans cette province. L'armée italienne de NAF est donc détruite, ce qui entraîne automatiquement le retrait du jeu de ce troupeau de lamas qui a rempli sa mission. Tous les autres troupeaux restent sur place ou exécutent les ordres de mouvements (secrets) donnés. Chaque joueur trouvera dans l'espace ci-dessous réservé les positions de ses lamas personnels (si je n'oublie pas, comme la dernière fois):

NOUVEAUX DES UNITES NON CONTROLEES

CDRG: le monstre se jette sur l'imprudente flotte russe de Roumanie qui s'avère être l'unité adjacente (à la mer noire) ayant le plus de voisins. Pauvres moujiks...

LISTES D'AMM: les AM de Berlin se rendent à Kiel conformément à l'article 2. ATTENTION! Un nouveau groupe de AM (qu'on baptisera AM2) apparaît, par hasard, en Afrique du nord.

OSTRES TERRESTRES: Les HT, précédemment apparus en Bourgogne, entrent à Paris (par l'avenue des Champs Elysées)!

LISTES D'ATTENTE

DIPLOMATIE CLASSIQUE: Michel VAN LEDE, Patrick MOREL, Frédéric DECLAIRE, Miguel LAMBOTTE, Katherine TESTAERT, plus que 2 joueurs. Allons! Il FAUT que cette partie commence avec le prochain CHANTECLER!

DIPLOMATIE ARBOREALE: Michel LIESNARD, Jean-Pierre LALO, Herman CLAES, Jean-Philippe HUESCH, Gérard GASSEL-LA, Lindsey PATON. Douglas MILLS s'était inscrit sur cette liste il y a quelques mois, mais vu son abandon de fait de la partie "HUGUETTE" qui a démarré dans le n° précédent, j'ai besoin de sa confirmation afin d'éviter le même désagrément que pour "HUGUETTE". Un autre joueur peut-il se proposer au cas où Douglas préfère s'abstenir ou si je suis sans nouvelles de lui. Douglas?

Les joueurs doivent encore se prononcer sur l'option qui sera adoptée: soit l'attribution des pays aux différents joueurs n'est pas connue de ceux-ci (option II), soit les joueurs ignorent en plus le nom de leur propre pays et doivent remettre un jeu d'ordres pour chaque pays (option III). Cette partie ODIT aussi commencer dans le prochain n°.

DIPLOMATIE TRES PUBLIQUE: je n'ai toujours que 4 inscrits, godferdoume!! Les règles ont paru dans CHAN-TECLER N° 6. En gros, c'est comme la Diplomatie classique sauf que les noms des participants ne sont pas connus et que toute la Diplomatie est publique, sous forme de communiqués à publier dans le zine; toute allusion permettant d'identifier un joueur sera censurée par le GFL. C'est chouette, non? Allons, réveillez-vous! Inscrivez-vous en masse pour cette belle variante. Il est impossible de s'y faire ridiculiser vu que l'anonymat le plus opaque y est de rigueur. Si ça ne bouge pas, je serai contraint de supprimer cette liste qui stagne depuis une éternité...

COLONISATION: vu le rush sur cette liste, je la supprime; dommage pour SZIGETVARI et MOREL...

RHINOCEROS SACRE III: Michel LIESNARD, Pete FAYERS, Jean-Pierre LALO, Patrick MOREL,
Encore une liste en voie d'extinction...

KINGMAKER (version Philmar): John GARRATT, Patrice CHERVILLE, Michel LIESNARD, Gérard GABELLA, Patrick MOREL, Miguel LAMBOTTE. Voir règles postales dans le présent numéro. Départ dans un mois, mais il y a encore de la place pour cette partie vraiment historique (1ère partie postale en Belgique waaaaa...!).

HOLOCAUSTE (de Michel FERON): Michel LIESNARD, Patrice CHERVILLE, Daniel CLAMOT, Michel FERON, Patrick MOREL. On peut commencer avec 7 joueurs déjà. Décidez-vous! C'est aussi une grande première! Les règles peuvent être obtenues auprès de Michel LIESNARD; demandez-les vite!

AUTUMN 1905

Austria (James HAMILTON): A Bch-Mun, A Ven-Rom,
A Pie-Mar, A Bul S A Gre, A Gre S A Bul,
F Aeg-Ion, F Adr S F Aeg-Ion.
England (Charlie MOAT): A Lpl h.
France (Michel Van LEDE): A Bel-Hol, A Por-Bel,
F Mao & F Enc C A Por-Bel. F Kie-Bal,
Germany (Mike ORMEROD): A Mun S A Ber, A Ber S A Mun,
A Pic-Bel, A Par-Bre, A Nwy-Swe, F Bre-Mao.
Italy (John GARRATT): A Rom-Ven, F Spa(s)-Wme, A Mar h.
Russia (Lindsey PATON): A Sil S A/a Bch-Mun, F Ion h.
A Pru-Ber, A War-Pru, A Liv-Stp, A Ukr-Mos,
A Con S A Smy, A Smy S A Con, F Swe-Nwy, F Rum h.

WINTER 1900 ADJUSTMENTS:

A: Home, Ser, Bul, Gre, Ven + Mun = +1. + A Vie.
 E: Edi + Lpl = +1. + F Edi. (The pheonix arises!!)
 F: Lon, Por -Mar -Lpl +Hol = -1. - A Por.
 G: Ber, Kie, Bel, Bre, Nwy, Par, Den + 2 owing -Mun -Hol
 I: Rom, Nap, Spa, Tun +Mar = +1. + F Nap.
 R: Home, Ank, Con, Smy, Rum, Swe = No change.

AUTUMN 1905 RETREATS: (sorry, these should have come before the builds, but this new typewriter's confusing the hell out of me at the moment)

German A Mun-Tyr (GM), Italian F Ion-Tys.

"..... tiddley-pom. Nobody knows how cold my feet are growing, tiddley-pom. Nobody knows how cold my toes...." Pooh suddenly stopped his musing, and in one determined, unwanted movement opened the window. The sun streamed in, warming his toes, and there.... could it be? stood a small pot of honey. "I may not be a big bear" he thought, "but maybe I can have a little honey, after all".

England-Germany. Who, me?

England-Russia. Fancy that! Yes, I do!

England to Everybody in general. What's been happen-
ing out there? It all looks sort of different, somehow.

Pooh-Ivan. Where shall we go for our honeymoon?

Austria-Russia. I personally find that when eating a Big Mac a good policy is to use a plate or tray etc. to catch the bits that fall out and then using one of the Milkshake (mmm Macdonalds milkshakes mmmmmmm exxtaccy) variety available at the counter to suck up the delicious remnants. The last dregs can then be licked off the dripcatcher.

Austria-Russia (but now seriously). erm, hic, lala, hic
(new Years Eve scribblings) Hope you got the New Year
card. By the way, the code was meaningless I think.

Russia-Austria. No, I never have ... And I hope the
very inference of the matter is not intended as a
threat'.

Russia-Gamesmaster. Speaking of subscriptions, the local commodity in the suburbs of Seville is dead cats. Do you think Francis.....? ((No -GM))

Russia-France. Come on, Michel, remember Napoleon? Just because you've lost all your supply centres doesn't mean to say there's no hope left!

Germany-Lenin. Fancy a revolution? Ex-German Army equipment going cheap. (Actually they go "bang", but we could develop a rifle that went "cheep".)

Germany-Russia. If I held my breath for 999 seconds I'd die! Could it be you have hostile intentions towards me? If so, that would explain a lot.

.....

IMPATIENCE

GAMESMASTER'S MESSAGE: Whatever the hangup is that caused Roland PREVOT to not send orders in, I am sure that for such an experienced Gamesmaster and 'zine editor, it is only temporary, and he hasn't actually dropped out. So, I'm not going to allocate a standby, as I'm sure he won't let me down again (will you, Roland? And where's my latest WORTHEN?)

((and mine? - editor))

DEADLINE - DON'T FORGET THE DEADLINE - DON'T FORGET THE DEADLINE - DON'T FORGET THE DEADLINE - DON'T FORGE